

Organizaciones internacionales: Relaciones diplomáticas y derechos humanos.

Allende Neumane Guamán Jara

En nombre de la conservación de la especie humana, los países han adoptado la forma de organizaciones internacionales, que se agrupan según su posición geográfica, intereses comerciales, tamaño de su economía e intereses políticos y climáticos, con el establecimiento de mecanismos internacionales para monitorear y negociar nuevas reglas internacionales de cooperación, desarrollo económico y respeto por los derechos humanos. Analizaremos algunas de las organizaciones internacionales que trabajan para fortalecer el diálogo político entre los Estados miembros y los Estados no miembros, y que garantizan un área de acuerdo para fortalecer la integración y la gobernanza en el escenario internacional.



Firmamento

Màxim Huerta

En un hermoso hotel a orillas del Mediterráneo, el escritor Mario Bellver busca cómo acabar la novela de otro. Un día, la llegada de Ana Monteleón, que inicia sus apacibles vacaciones, viene a corregir el rumbo del verano... y de su historia. Bajo el cielo estrellado, a veces bajo el techo de la habitación, un juego amoroso se prepara. Se relatan los oscuros recovecos de dos personas, muy diferentes, que no saben cómo salir de sus vidas. Tan vulnerables, como firmes en sus contradicciones. En apariencia, tan intimista como el diálogo entre dos amantes, o una obra de teatro, en la que sólo hubiera dos personajes, Firmamento se multiplica en cada página, creando un universo, el de Ana y Mario. Una novela sencilla y deslumbrante, inquietante cuando se descubre la verdad.

Lady Bird

Escrita y dirigida por Greta Gerwig, Lady Bird te lleva a una nostálgica estancia en la cultura adolescente, de mediados de los 2000: repleta de referencias inteligentes de estilo, encajadas por la diseñadora de vestuario April Napier y la propia Gerwig, Lady Bird captura, de forma brillante, los pilares equivalentes de optimismo y frustración, que flanquean el paso de adolescencia a adultez de una millennial. El filme le ha procurado un Globo de Oro a la actriz principal, Saoirse Ronan y tiene un Oscar y un BAFTA aún pendientes.



Gorrión rojo

Este estiloso thriller de espionaje ruso trae de vuelta a Jennifer Lawrence, reunida con dos alumnos clave de los Juegos del Hambre: el director Francis Lawrence y la diseñadora de vestuario, Trish Summerville. Coaccionada hacia un programa de entrenamiento psicológico, dirigido por el Estado, el personaje de Lawrence, antes una bailarina de ballet, se revela como "gorrión", maestro de la manipulación, cuyo trabajo es obtener información de objetivos de Rusia. Está basada en una novela escrita por un antiguo agente de la CIA y se basa en sus propias experiencias en el campo, con Joel Edgerton, Jeremy Irons, Matthias Schoenaerts y Charlotte Rampling como aterradora institutriz y maestra del espionaje redondeando a un elenco de lujo.



Aniquilación

Dirigida por Alex Garland, director de Ex-Machina, y con Natalia Portman junto a Jennifer Jason Leigh y Gina Rodríguez, Aniquilación ha atraído el interés de la prensa desde el día uno, por la rareza que supone una película de ciencia ficción, protagonizada por mujeres. Las expectativas descendieron cuando Paramount anunció que no se estrenaría en los cines fuera de Estados Unidos y China, lo que Garland calificó de "decepción", pero las primeras críticas salieron la semana pasada y han despejado todas las dudas. Así que, habrá que estar preparados para esta espectacular película de ciencia ficción.